



WUPPERTAL

RUNDBRIEF 3.2019

Juli | August | September 2019

**Liebe Künstlerinnen, Kunstfördernde,
Freunde und Interessenten,**

eine Bündelung herausragender kultureller Ereignisse anlässlich des 150. Geburtstages von Else Lasker-Schüler unter dem Oberbegriff „Meinwärts – 150 Jahre Else Lasker-Schüler“ 2019 und dem 200. Geburtstag von Friedrich Engels im nächsten Jahr hat die überaus kreative und vielfältig aufgestellte Wuppertaler Freie Kunstszene dazu veranlasst, sich mit einer Fülle von qualitativ anspruchsvollen und hochwertigen Veranstaltungen einzubringen, wie selbstverständlich auch die Wuppertaler GEDOK am **6. Juli 2019 mit der Szenischen Lesung „Liebe der Frauen – Indianerliebe“**.

Eine ganz besondere Erwähnung gilt jedoch einem kulturellen Ereignis im Bereich der Bildenden Kunst. Nach zehn Jahren Abstinenz wurde mit der **Kunstaussstellung Wuppertal 2019 „ACHTZEHN – NEUNZEHN“** vom 2.5. bis 30.6.2019 an eine Tradition angeknüpft, aktuelle Entwicklungen im Bereich der Bildenden Kunst in Wuppertal und den benachbarten Städten Solingen und Remscheid in der Barmer Kunsthalle zu zeigen, um das künstlerische Potential der Region sichtbar zu machen. Das ist gelungen – wir hoffen auf kontinuierliche Fortsetzung. Große Freude vor allem, dass unsere **GEDOK-Künstlerin Marlies Blauth** hier vertreten war!

Für das nun vor uns liegende (bereits) dritte Quartal 2019 und darüber hinaus bietet Ihnen die GEDOK absolute kulturelle Leckerbissen:

Unsere **Literatin Safeta Obhodjas** wartet mit einem **neuen Theaterstück** auf, das sich aus der Zusammenarbeit mit der **Fotografin Petra Göbel** und dem überaus erfolgreichen Gemeinschaftsprojekt **„Lange Schatten unserer Mütter“** ergeben hat und unter dem gleichen Namen am 6. September 2019 im Kommunikationszentrum DIE BÖRSE uraufgeführt wird.

In Zusammenarbeit mit unserem **Kooperationspartner DIE BÖRSE** konnten namhafte Sponsoren gewonnen werden, um dieses ehrgeizige Projekt zu realisieren. Aber, Herzstück ist natürlich **das Team** – und hier sind wir mit **Torsten Krug (Regie), den Schauspielerinnen Marina Matthias und Silvia Munzón López, dem nicht nur für die Ausstattung verantwortlichen Manfred Marczewski und Mitgliedern des Chores WoW – Women of Wuppertal** bestens aufgestellt. Es erwartet Sie ein ganz außergewöhnliches Event.

Am 13. Oktober 2019 folgt dann endlich das so lange erwartete **Konzert „Liebst Du um Schönheit“** mit Werken von Komponistinnen in der Romantik. **Miriam Sabba**, Sopran, und **Jan Michael Horstmann**, Klavier, freuen sich auf **Laurence Bakst**, unseren Gast aus USA, der hofft, bei diesem Konzert „alte Bekannte“ aus seiner Wuppertaler Opernhauszeit wieder zu sehen. Vervollständigt wird das Team für diesen sicher wundervollen Nachmittag von **Silvia Munzón López** mit korrespondierenden Rezitationen.

Wir sind stolz darauf, Ihnen immer wieder hochambitionierte Projekte bieten zu können und freuen uns, Sie jeweils begrüßen zu dürfen.

Mit herzlichen Grüßen Ihre

Brigitte Melchers, Vorsitzende

Falls Sie (noch) nicht am SEPA-Lastschrifteinzugsverfahren teilnehmen bzw. wenn noch nicht geschehen, bitten wir um Überweisung des Mitgliedsbeitrages für 2019 (Künstlerinnen/Kunstförderer € 50,00/Eheleute € 60,00). Die Bankverbindung lautet: IBAN DE373305000000934885 – BIC WUPSDE33XXX). Herzlichen Dank!

Mitteilungen der Künstlerinnen

Bildende Kunst:

Sabine Bohn, Cornelia Ernenputsch, Petra Göbel, Maren Hering, Ulle Huth, Vassiliki Karampataki, Simone Ramshorn, Irmhild Schaefer, Daniela Werth, Eva Witter-Mante, Erika Windemuth: Beteiligung mit Künstlerinnen der GEDOK Karlsruhe an der Ausstellung **„Alles in Ordnung 3“**, Hohenwart Forum, Schönbornstraße 25, 7581 Pforzheim, 30.6. bis 1.9.2019, Öffnungszeiten Montag bis Samstag, 8.00-19.00 Uhr, Sonntag 8.00-16.00 Uhr, Vernissage 30.6.2019, 11.00 Uhr.

Eva Witter-Mante: Beteiligung an der Ausstellung **„Porträt“** des BBK Ruhrgebiet, Zwischenraum Ateliers, Markt 5, 58239 Schwerte, 6.7. bis 21.7.2019, Öffnungszeiten Samstag 11.00-14.00 Uhr, Sonntag 15.00-18.00 Uhr, Vernissage 5.7.2019, 19.00 Uhr.

Marlies Blauth: Offene Ateliers Meerbusch, Atelier Marlies Blauth, Rudolf Diesel-Straße 5 b, 40670 Meerbusch, 6.7.2019 13.00-18.00 Uhr, 7.7.2019 11.00-18.00 Uhr;
Ausstellung **„Reminiszenzen“**, Galerie balou, Oberdorfstraße 23, 44309 Dortmund, 1.9. bis 8.11.2019, Öffnungszeiten Montag bis Donnerstag 14.30-18.00 Uhr, Vernissage 1.9.2019, 11.00 Uhr.

Liane Lonken: Ausstellungen in der Ruhr Gallery, Ruhrstraße 3, 45468 Mülheim:
„Esgehtimmerumalles“ 12.7. bis 28.7.2019 und **„Spaces“** 2.8. bis 11.8.2019

Petra Göbel: Ausstellung mit Claudia Sacher **„Ein Meer von Körpern“**, Galerie Gublia, Kreuzeskirchstraße 3, 45127 Essen, 21.8. bis 4.9.2019, Öffnungszeiten Mittwoch 15.00-18.00 Uhr, Donnerstag/Freitag 10.00-12.00 Uhr, Samstag 12.00-15.00 Uhr; Zeichenaktion während des Artwalks: 29.8.2019, 14.00-17.00 Uhr.

Literatur

Marina Jenkner: Lesung **„Freundschaft und Fluchten“** mit Michael Zeller, Hinterhof des Bürgerbahnhofs Vohwinkel, Bahnstraße 16, 42327 Wuppertal, 10.7.2019, 19.30 Uhr, Eintritt frei/Hutspenden;
Lesung aus dem Roman **„Die UnWillkommenen“**, Fotoatelier Hensel, Hauptstraße 1, 42349 Wuppertal, 21.9.2019, 17.00 Uhr, Eintritt frei.

Marlies Blauth: Lesung im schrill, Wendenstraße 60, 38100 Braunschweig, 7.9.2019, 20.00 Uhr;
Lesung **„Erinnerungen“** mit Zaira Aminova und Thomas Christen, Stadtbücherei Düsseldorf-Wersten, Liebfrauenstraße 1, 40591 Düsseldorf, 23.8.2019, 19.00 Uhr.

Anja Liedtke: **„Schwimmen wie ein Delfin oder Bowies Butler“ – Szenische Lesung trifft Song**, Kulturraum „die flora“, Florastraße 26, 45879 Gelsenkirchen, 13.9.2019, 20.00 Uhr;

Christiane Gibiec/Anja Liedtke: Beteiligung an **„Neue Wuppertal-Seiten in der Glashalle“**, Glashalle der Stadtparkasse Wuppertal, Johannisberg 4, 42103 Wuppertal, 25.9.2019, 19.00 Uhr.

Angelika Zöllner: Gedicht-Veröffentlichungen in jeweils zwei Ausgaben des „Karussell“, Wuppertal, und der Zeitschrift „WILDBROT-WORTBILD“, Berlin.



GEDOK Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstförderer e.V. · Gruppe Wuppertal
1. Vorsitzende: Brigitte Melchers · Katernberger Str. 132 · 42115 Wuppertal · Telefon: 0202 94658742
Bankverbindung: Stadtparkasse Wuppertal · IBAN: DE37 3305 0000 0000 9348 85 · BIC: WUPSDE33XXX
Internet: www.gedok-wuppertal.de · E-Mail: gedok-wuppertal@t-online.de



WUPPERTAL

RUNDBRIEF 3.2019

Juli | August | September 2019

Veranstaltungen

Samstag, 6. Juli 2019, 18.00 Uhr, Katholisches Stadthaus, Laurentiusstraße 7, 42103 Wuppertal

MEINWÄRTS:

Liebe der Frauen – Indianerliebe

Die Autorinnen Safeta Obhodjas und Christiane Gibiec untersuchen mit Hilfe von weitgehend unbekanntem Texten Stöckers und Lasker-Schülers deren jeweilige Konzepte von Liebe, die von den Schauspielern Marina Matthias und Udo Thies in Szene gesetzt werden.

Koordination: Dr. Jutta Höfel

Eine Kooperation mit dem Katholischen Bildungswerk Wuppertal/Solingen/Remscheid.

(Einladungsflyer anbei)



Freitag, 6. September 2019, 19.30 Uhr, DIE BÖRSE Kommunikationszentrum, Blauer Saal, Wolkenburg 100, 42119 Wuppertal

Premiere und Uraufführung

Lange Schatten unserer Mütter

Ein Theaterstück von Safeta Obhodjas

Regie: Torsten Krug

Ausstattung: Manfred Marczewski

Es spielen: Marina Matthias (Zeyneb) und Silvia Munzón López

(Dilara) sowie Mitglieder des Chores »WoW – Women Of Wuppertal«

Weitere Aufführungen:

Mittwoch: 11.09.2019, 19.30 Uhr

Freitag: 20.09.2019, 19.30 Uhr

Donnerstag: 12.09.2019, 19.30 Uhr

Samstag: 21.09.2019, 19.00 Uhr

Eine Produktion der GEDOK e.V. Wuppertal/Veranstaltungspartner: DIE BÖRSE Wuppertal

Mit freundlicher Unterstützung durch: Dr. Werner Jackstädt-Stiftung, Hartmut und Lore Schuler Stiftung, Kulturbüro der Stadt Wuppertal, Freundeskreis Heinrich Böll Stiftung

„Nichts ist mehr, wie es einmal war. Ich wollte nur helfen ...“

Zwei türkischstämmige Schwestern in Deutschland. Die eine lebt traditionelle Werte ihrer Vorfahren, die andere versteht sich als moderne Frau in einer liberalen Gesellschaft. Spürbar leben beide im langen Schatten ihrer Familie. Schließlich agieren ihre Kinder den Konflikt der erwachsenen Schwestern aus.

Safeta Obhodjas hat sich schon oft mit dem Mutter-Tochter-Verhältnis in zugewanderten oder kulturell gemischten Familien auseinander gesetzt. „Lange Schatten unserer Mütter“ ist entstanden nach zahlreichen Interviews mit Frauen im Rahmen der gleichnamigen Ausstellung mit der Fotografin **Petra Göbel**.

Detaillierte Informationen zu diesem Projekt erhalten Sie in Kürze.

13. bis 15. September 2019

Mitgliederversammlung

des Bundesverbandes der GEDOK e.V. in Berlin/Schloss Neuhardenberg

Die Teilnahme an der Mitgliederversammlung und dem Rahmenprogramm steht grundsätzlich allen GEDOK-Mitgliedern offen. Informationen über gedok-wuppertal@t-online.de.

Vorschau Oktober 2019

Sonntag, 13. Oktober 2019, 16:00 Uhr, CityKirche Wuppertal-Elberfeld, Kirchplatz

Liebst Du um Schönheit

Komponistinnen in der Romantik

Miriam Sabba, Sopran

Lawrence Bakst, Tenor (a. G. USA)

Jan Michael Horstmann, Klavier

Silvia Munzón López, Rezitation

Lieder von Fanny Hensel, Johanna Kinkel, Clara Schumann, Fanny Hünnerwadel, Lily Reiff-Sertorius und Alma Mahler.



Ein besonderer Hörgenuss sind 8 Lieder der Russin Martha von Sabinin, die der sehr beliebte Operntenor **Lawrence Bakst**, der von 1987-89 und 1991-93 bei den Wuppertaler Bühnen fest engagiert war, wiederentdeckt und neu verlegt hat. Er lebt nun wieder in den USA und hofft, bei diesem Liederabend „alte Bekannte“ aus seiner Opernhauszeit wiederzusehen!

Eintritt: 15,00 €

(Gesonderte Einladung folgt)